Önértékelési ellenőrzőlista



Projekt neve:
Csapattagok:
Dátum:

Ez az ellenőrzőlista segít lezárni a kulturális örökségi séta első fejlesztési fázisát: a téma és a fő irány kiválasztását. Magabiztosan tudtok válaszolni az alábbi kérdésekre? A lista segít átgondolni a saját fejlődéseteket, felismerni, mit tudtok már önállóan, és milyen készségeket fejlesztettetek a feladat során.

Így használd az ellenőrzőlistát: Beszéljétek át csapatként az állításokat, és mindegyiket jelöljétek az alábbiak egyikével:

✓ (IGEN) ⚠ (RÉSZBEN) × (NEM)

Ezután beszéljétek meg együtt a két reflexiós kérdést, és írjátok le a válaszaitokat.



TÉMA ÉS FŐ IRÁNY KIVÁLASZTÁSA

Ebben a fázisban megtanultam / megtanultuk...

- ☐ ...hogyan ismerjük fel a helyi közösség kulturális örökségi értékeit.
- ☐ ...hogyan hozzunk olyan csoportos döntést, amelyben mindenki véleménye érvényesül.
- ☐ ...hogyan magyarázzuk el, miért fontos számunkra és a célközönségünk számára egy adott téma.

Reflexió

- Mit fedeztél fel a helyi örökségről, amit korábban nem tudtál?
- Mit tanultál magadról a téma kiválasztása során?

Az Európai Unió társfinanszírozásával

Az Európai Unió társfinanszírozásával. A nézetek és vélemények kizárólag a szerző(k) álláspontját tükrözik, és nem feltétlenül egyeznek az Európai Unió vagy az Európai Oktatási és Kulturális Végrehajtó Ügynökség (EACEA) hivatalos álláspontjával. Az Európai Unió és az EACEA nem tehető felelőssé ezekért.

Önértékelési ellenőrzőlista



Projekt neve:
Csapattagok:
Dátum:

Ez az ellenőrzőlista segít lezárni a kulturális örökségi séta első fejlesztési fázisát: a téma és a fő irány kiválasztását. Magabiztosan tudtok válaszolni az alábbi kérdésekre? A lista segít átgondolni a saját fejlődéseteket, felismerni, mit tudtok már önállóan, és milyen készségeket fejlesztettetek a feladat során.

Így használd az ellenőrzőlistát: Beszéljétek át csapatként az állításokat, és mindegyiket jelöljétek az alábbiak egyikével:

✓ (IGEN) ⚠ (RÉSZBEN) × (NEM)

Ezután beszéljétek meg együtt a két reflexiós kérdést, és írjátok le a válaszaitokat.



KUTATÁS

Ebben a fázisban megtanultam / megtanultuk...

- ☐ ...hogyan találjunk és használjunk különböző információforrásokat.
- ☐ ...hogyan ellenőrizzük egy információ megbízhatóságát, és hogyan különböztessük meg a tényeket a véleményektől és legendáktól.
- ☐ ...hogyan beszélgessünk helyi szakértőkkel vagy közösségi szereplőkkel, és hogyan rögzítsük történeteiket tiszteletteljesen.
- ☐ ...miért fontos engedélyt kérni fotók, felvételek és szövegek felhasználása előtt.

Reflexió

- Melyik forrásból vagy személytől tanultad a legtöbbet, és miért?
- Mi lepett meg leginkább a kutatás során, és hogyan változtatta meg a nézőpontodat?

Az Európai Unió társfinanszírozásával

Az Európai Unió társfinanszírozásával. A nézetek és vélemények kizárólag a szerző(k) álláspontját tükrözik, és nem feltétlenül egyeznek az Európai Unió vagy az Európai Oktatási és Kulturális Végrehajtó Ügynökség (EACEA) hivatalos álláspontjával. Az Európai Unió és az EACEA nem tehető felelőssé ezekért.

Önértékelési ellenőrzőlista



Projekt neve:
Csapattagok:
Dátum:

Ez az ellenőrzőlista segít lezárni a kulturális örökségi séta első fejlesztési fázisát: a téma és a fő irány kiválasztását. Magabiztosan tudtok válaszolni az alábbi kérdésekre? A lista segít átgondolni a saját fejlődéseteket, felismerni, mit tudtok már önállóan, és milyen készségeket fejlesztettetek a feladat során.

Így használd az ellenőrzőlistát: Beszéljétek át csapatként az állításokat, és mindegyiket jelöljétek az alábbiak egyikével:

✓ (IGEN) ⚠ (RÉSZBEN) × (NEM)

Ezután beszéljétek meg együtt a két reflexiós kérdést, és írjátok le a válaszaitokat.



KONCEPCIÓFEJLESZTÉS

Ebben a fázisban megtanultam / megtanultuk...

- ☐ ...hogyan alakítsuk a kutatási eredményeket egy világos, központi üzenettel rendelkező történetté.
- ☐ ...hogyan tervezzük meg és strukturáljuk a sétát: az állomásokat, azok sorrendjét, a séta hosszát és a történetvezetést.
- ☐ ...hogyan adjunk és fogadjunk konstruktív visszajelzést, és hogyan használjuk azt a munkánk fejlesztésére.
- ☐ ...hogyan tegyük a sétát hozzáférhetővé és érdekessé különböző célcsoportok számára.

Reflection

- Melyik visszajelzést volt a legnehezebb elfogadni, és mit változtattál ennek hatására?
- Mit tanultál a történetmesélésről, amit máshol is tudsz majd használni?

Az Európai Unió társfinanszírozásával

Az Európai Unió társfinanszírozásával. A nézetek és vélemények kizárólag a szerző(k) álláspontját tükrözik, és nem feltétlenül egyeznek az Európai Unió vagy az Európai Oktatási és Kulturális Végrehajtó Ügynökség (EACEA) hivatalos álláspontjával. Az Európai Unió és az EACEA nem tehető felelőssé ezekért.

Önértékelési ellenőrzőlista



Projekt neve:
Csapattagok:
Dátum:

Ez az ellenőrzőlista segít lezárni a kulturális örökségi séta első fejlesztési fázisát: a téma és a fő irány kiválasztását. Magabiztosan tudtok válaszolni az alábbi kérdésekre? A lista segít átgondolni a saját fejlődéseteket, felismerni, mit tudtok már önállóan, és milyen készségeket fejlesztettetek a feladat során.

Így használd az ellenőrzőlistát: Beszéljétek át csapatként az állításokat, és mindegyiket jelöljétek az alábbiak egyikével:

✓ (IGEN) ⚠ (RÉSZBEN) × (NEM)

Ezután beszéljétek meg együtt a két reflexiós kérdést, és írjátok le a válaszaitokat.

TECHNIKAI MEGVALÓSÍTÁS / DIGITÁLIS TARTALOMKÉSZÍTÉS

Ebben a fázisban megtanultam / megtanultuk...

- ☐ ...hogyan használjunk digitális és multimédiás eszközöket hanganyagok, videók, fotók és szövegek készítéséhez.
- ☐ ...hogyan teszteljük lépésről lépésre a munkánkat, és hogyan javítsuk ki a technikai vagy gyakorlati problémákat.
- ☐ ...hogyan mutassuk be a sétánkat másoknak, és hogyan osszuk meg a közösségünkkel.
- ☐ ...hogyan dolgozzunk csapatban, és hogyan vállaljunk felelősséget a saját feladatainkért.

Reflexió

- Melyik új digitális készségedre vagy a legbüszkébb, és hogyan tudnád újra használni?
- Mit csinálnál másképp, ha holnap újrakezdenéd a projektet?

Az Európai Unió társfinanszírozásával

Az Európai Unió társfinanszírozásával. A nézetek és vélemények kizárólag a szerző(k) álláspontját tükrözik, és nem feltétlenül egyeznek az Európai Unió vagy az Európai Oktatási és Kulturális Végrehajtó Ügynökség (EACEA) hivatalos álláspontjával. Az Európai Unió és az EACEA nem tehető felelőssé ezekért.